

## Będzie muzyka poważna w Radio Lublin?

Wpisany przez Wiktor  
Środa, 09 Grudzień 2009 11:06 -

---

W Lublinie powinna powstać rozgłośnia nadająca muzykę poważną - uważa KRRiTV. Czy takie radio ma jakiegokolwiek szanse powodzenia?

- Ja wręcz marzę o takim radiu. Grupa słuchaczy, choć nieduża na pewno by się znalazła. - mówi "Gazecie" Piotr Wijatkowski, dyrektor artystyczny Filharmonii Lubelskiej. Na swojej internetowej stronie Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji ogłasza, że częstotliwość 107,6 MHz w Lublinie przeznaczy dla nowego lub już istniejącego radia (wtedy wchodziłoby w grę rozszerzenie koncesji), które będzie nadawało muzykę klasyczną.

Magdalena Zielińska z departamentu programowego rady tłumaczy, że KRRiTV do 14 stycznia przyszłego roku czeka na wnioski od potencjalnych nadawców. - Jeśli będzie ich kilku, to KRRiTV porówna oferty i wybierze najbardziej pasującą do naszych wymagań - informuje Zielińska. Z kolei Ewa Hernik z departamentu koncesyjnego podkreśla, że w Lublinie nie ma jeszcze radia wyspecjalizowanego w nadawaniu muzyki klasycznej, dlatego KRRiTV postanowiła zagospodarować tę niszę. - Zanim ogłosiliśmy, że mamy wolną częstotliwość, dostaliśmy aplikacje od sześciu rozgłośni, które zadeklarowały chęć nadawania w Lublinie. Różnią się jednak tym, co oferowałyby na swoich falach - przyznaje Hernik.

Niedawno portal presserwis.pl sugerował, że wśród starających się o częstotliwość na nadawanie w Lublinie może być RMF Classic, które od kilku lat zabiega o rozszerzenie swojej koncesji. Obecnie nadaje w 12 miastach Polski.

Piotr Wijatkowski uważa, że KRRiTV ma bardzo dobry pomysł. - Przecież radiowa "Dwójka" to nie tylko muzyka klasyczna, ale i spektakle teatralne oraz programy o różnych gatunkach muzyki. W USA i w Europie Zachodniej w każdym większym mieście jest stacja nadająca muzykę poważną. Dlaczego w Polsce miałyby być inaczej?

Jacek Kapela, dyrektor w firmie CR Media Colsunting, zajmującej się badaniami rynku radiowego: - Na antenie ogólnopolskiej mamy tylko dwie stacje nadające tego typu muzykę: RMF Classic i Program II Polskiego Radia. Ich udział w rynku jest znikomy 0,2 - 0,3 procent. Czyli na granicy błędu statystycznego. Na tej podstawie możemy określić, jak będzie w Lublinie. To radio wynik będzie miało podobny. Nie sądzę, żeby nagle połowa mieszkańców Lublina i okolic zaczęła słuchać muzyki poważnej. W miastach rządzą stacje komercyjne. Tak samo w prasie - więcej sprzedaje się gazet typu "Fakt" niż gazet o literaturze lub sztuce.

Źródło: Gazeta Wyborcza Lublin ( 8 grudnia 2009 r.)-

[http://wiadomosci.gazeta.pl/Wiadomosci/1,80273,7344856,Lublin\\_KRRiTV\\_chce\\_radia\\_z\\_muzyka\\_powazna\\_Dla\\_kogo\\_.html](http://wiadomosci.gazeta.pl/Wiadomosci/1,80273,7344856,Lublin_KRRiTV_chce_radia_z_muzyka_powazna_Dla_kogo_.html)